

## Friends & Neighbors

**André Roligheten** – saksofoner/klarinetter/fløyte

**Thomas Johansson** – trompet

**Oscar Grönberg** – piano

**Jon Rune Strøm** – kontrabass

**Tollef Østvang** – trommer

Den norsk-svenske kvintetten Friends & Neighbors har gått sine egne veier siden oppstarten i 2008. Debut-albumet "No Beat Policy" fra 2011 har blitt etterfulgt av fire slagkraftige utgivelser på det portugisiske plateselskapet Clean Feed.

Sterke melodier, lekenhet og dynamikk er ord som kan beskrive Friends & Neighbors' utadvendte spillestil. Musikken spenner fra melodiose ballader til hardtsvingende free-bop og kraftfulle frijazzutblåsninger. Kvintetten innehar et særegent sound som reflekterer et bredt spekter av jazzhistorien.

Bandets fem musikere er meget aktive stemmer på den Norske og Europeiske jazzscenen, og bidrar med sine særegne uttrykk i prosjekter som Gard Nilssen Acoustic Unity, Trondheim Jazzorkester, Universal Indians, Frode Gjerstad trio, Paal Nilssen-Love Large Unit, Team Hegdal, Albatros, Cortex og Hanna Paulsberg Concept.

15. oktober 2021 slapp kvintetten sitt femte album «The Earth is #» på [Clean Feed](https://www.cleanfeed-records.com/product/the-earth-is/).

<https://www.tollefoestvang.com/project/friends-neighbors>

<https://www.facebook.com/friendsandneighborsmusic/>

<https://cleanfeed-records.com/product/the-earth-is/>

-----

*«Med kvalitet i alle ledd». «Bandet bygger lange strekk med dyp respekt for tradisjon, og det låter både vitalt og dagsferskt. Som om de har absorbert alt det essensielle ved de siste 70 årene av jazzhistorien og porsjonerer ut med største selvfølgelighet». «Jeg lar meg ikke overraske over den høye kvaliteten. Lar meg først og fremst glede over et band som har modnet sammen, som holder seg i bevegelse og har blitt et av euro-scenens fineste». «For et femkløver!» (Jazz i Norge/Arild R. Andersen)*

*"Friends & Neighbors imponerer igjen i sitt landskap av energisk og melodios frijazz. Bandets forrige album, "What's Next?" fra 2018, kom inn på vår liste over de beste norske jazzutgivelsene det året. At årets album er kanskje enda bedre, sier egentlig sitt" - (Dagsavisen)*

*«What's next?» er en innbydende og gjennomgående glitrende utgivelse» - (Dagsavisen)*

*"Friends & Neighbors fremstår som en hovedaktør i videreføringen av det som ble skapt i Ornette Colemans krets på 60-tallet. Ungdommelig modenhet og tett samhandling er kvintettens forutsetninger for å lykkes med moderniseringsprosjektet" - (Aftenposten) (Terningkast 5)*

*«They have consistently released excellent music and What's Next? (following 2016's Whats Wrong?) is, I believe, their best album yet» - (Nick Metzger/ [Freejazzblog.org](https://www.freejazzblog.org/)) (4,5 of 5 stars)*

*«Friends and Neighbors expressed Ornette's affection for the people who lived near his Prince Street loft; these guys write and play like they like each other, which results in a chemistry that's hard to resist» - (Bill Meyer/Dusted Magazine)*

*«Kvintetten Friends & Neighbors makter på imponerende vis å kombinere arven fra 1960-tallets frijazz med et høyst samtidig uttrykk. Med sin både energiske og melodiske musikk, formidlet av særdeles dyktige musikere, har de greid å etablere seg i mange jazzlytters bevissthet» (Kongsberg Jazzfestival)*

*"The spirit behind the phrase suits the quintet beautifully, and in terms of both historical stylistic precedent and a certain, strong and palpable ensemble identity..." "Call it a neo-"New Thing" sensation" – (Josef Woodard, DownBeat Magazine) (4 ½ out of 5 stars)*

-----

*Link til musikk:*

<https://open.spotify.com/album/5h5qi1iMFAhdhihiPPcCNX?si=QH9JbDExQrKTaxqnggTegA>

<https://music.apple.com/no/album/the-earth-is/1588903649?l=nb>